

Praktinės užduotys

15 praktinių užduočių mokiniams dirbanties su numeruotais kompiuteriais.

Spalvų teorija

1. **Spalvų ratą sukurti:** Naudojant grafiką redaguojančią programą (pvz., Adobe Illustrator ar Canva, Inscapa), sukurti spalvų ratą, atvaizduojantį pirmines ir antrines spalvas.
2. **Spalvų derinimo užduotis:** Pasirinkti dvi pirmines spalvas ir sukurti skirtingus derinius su antrinėmis spalvomis. Nupiešti ar sukurti grafiką, iliustruojančią šiuos derinius.

Spalvų paletės

3. **Spalvų paletės kūrimas:** Sukurti tris skirtingas spalvų paletes (šiltas, šaltas ir neutrali) ir paaiškinti, kada ir kodėl kiekviena iš jų gali būti naudojama dizaino procese.
4. **Dizaino projektas su paletėmis:** Naudojant pasirinktą spalvų paletę, sukurti skaitmeninį plakato dizainą. Pateikti pagrindinę informaciją ir vizualus.

Spalvų reikšmės

5. **Spalvų psichologijos tyrimas:** Išnagrinėti, kaip tam tikros spalvos veikia nuotaiką ir emocijas. Parengti skaidrių rinkinį, kuriame būtų pateikta informacija apie 5 spalvas ir jų reikšmes.
6. **Asmeninė spalvų paletė:** Pasirinkti spalvas, kurios geriausiai atspindi asmeninę nuotaiką ar jausmus, ir sukurti vizualinį projektą, aprašantį, kodėl pasirinktos šios spalvos.

Spalvų modeliai

7. **RGB modelio eksperimentas:** Naudojant skaitmeninę piešimo programą, sukurti paveikslą, naudodami tik RGB spalvų modelį. Pateikti pavyzdžių, kaip maišant spalvas sukuriamos naujos.
8. **CMYK spalvų derinimas:** Sukurti atspaudą (arba skaitmeninį dizainą), naudodami CMYK modelį. Palyginti, kaip spalvos atrodo ekrane ir kaip atrodys atspaudus.

Spalvų atpažinimas ir taikymas

9. **Spalvų identifikavimas:** Rasti ir identifikuoti spalvas žurnalo puslapiuose, įskaitant raudoną, mėlyną, žalią ir geltoną. Sukurti ataskaitą apie tai, kaip šios spalvos naudojamos reklamoje.
10. **Spalvų paletės analizė:** Pasirinkti mėgstamą meno kūrinį ir analizuoti spalvų paletę. Nustatyti, kokios spalvos dominuoja ir kaip jos veikia bendrą kūrinio nuotaiką.

Kūrybinės užduotys

11. **Dizaino konkursas:** Sukurti dizaino projektą, kuriame būtų naudojama tam tikra spalvų paletė, ir pateikti jį klasėje. Kiti mokiniai turi balsuoti už geriausią dizainą.
12. **Emocijų koliažas:** Sukurti skaitmeninį koliažą, kuris atspindėtų tam tikrą emociją, naudojant pasirinktą spalvų paletę. Paaiškinti, kodėl pasirinktos būtent tos spalvos.

Teoriniai uždaviniai

13. **Spalvų modelių palyginimas:** Parašyti trumpą esė, kurioje palyginami skirtingi spalvų modeliai (pvz., RGB, CMYK, HSL). Kiekvieno modelio privalumai ir trūkumai.
14. **Spalvų ir kultūros:** Tyrinėti, kaip skirtingos kultūros interpretuoja spalvas. Parengti prezentaciją apie tai, kaip tam tikros spalvos gali turėti skirtingas reikšmes skirtingose šalyse.

Techniniai įgūdžiai

15. **Programinės įrangos naudojimas:** Išmokti naudotis spalvų pasirinkimo įrankiais grafikos programose, tokiose kaip Photoshop ar GIMP, Inscap. Sukurti trumpą vaizdo įrašą ar pamoką, rodantį, kaip pasirinkti ir derinti spalvas.